



草盜叉變

演唱材料

4.4927
2.4



驚 變 盜 草

〔竹琴〕



重慶人民出版社

內 容 提 要

这里共有四篇竹琴唱詞。“遊湖借傘”和“鸞變盜草”是民間傳說中的白娘子与許仙的故事；“漁父辭劍”是伍子胥故事中的一段“伍員渡蘆”。“三難新郎”是苏小妹和秦少游的故事。这都是家喻戶曉，为人民羣众所喜聞樂道的。现在又根据民間藝人的唱詞作了整理和加工。



目 錄

遊湖借傘·····	(1)
驚變盜草·····	(11)
漁父辭劍·····	(19)
三難新郎·····	(29)





遊湖借傘

（報板）

西子湖上断桥边，
相逢一笑落花前。
溫柔多情白娘子，
一見鍾情愛許仙；
眉目傳情露心事，
斜風細雨送歸船；
遊湖借傘傳佳話，
留與湖山作美談。

許仙：（詩）涼夜一天啼杜宇，
鶯花三月弔清明；
慎終追遠心常念，
怕見坟頭草色青。

（白）卑人許仙，祖籍錢塘。不幸雙親早亡，多虧姐姐撫養成人，姐夫將我荐在王鳳山藥舖，光陰荏苒，不覺三年。今逢清明佳節，理應與雙親扫墓。待我向店東告假一日。有請店東。

店東：何事？

許仙：我要告假一日，去到湖上，與雙親扫墓。

店東：早去早歸。

許仙：知道了。

店東：許仙，清明時令，晴雨無常，帶一把雨傘去。

許仙：遵命。

(唱)多謝了賢主東關心照顧，

執雨傘提祭品上了路途，

陽關道路青的三三五五，

一个个斗春粧鮮艷奪目。

遠望着西子湖輕雲薄霧，

有畫船三兩只恰似畫圖。

湖堤上一株桃一株楊柳，

青青草映微波一片碧綠。

抬頭看又則見雙碑當路，

到坟台擺祭品燃點香燭。

(白)依人作嫁，身不由己，爹媽坟前，少來祭扫，恕你兒不孝之罪了。

扫墓已畢，觀看綠水青山，西湖風景，甚是可愛，我不免信步遊玩一番便了。

(唱)鮑陽天春光好鶯飛蝶舞，

楊柳風吹得人遍體皆酥。

酒宿兒斜掛在綠蔭深处，

見王孫和商賈痛飲歡呼，
圍繞着紅裙妓吹彈歌舞，
好山水偏遇了這般俗物。
我這裡向湖邊招手擺渡……

(白)船翁，駕舟來！

船 翁：來了。

(唱)耳听得白堤上在把船呼。

我這裡急忙忙搖動槳櫓，

許 仙：(唱)叫船翁快靠岸我要遊湖。

船 翁：我當何人，却原是許大官人。今天難得有些閒情，前來遊湖。

許 仙：適才與双親祭掃墳墓而歸，遊興偶發，不想遇着熟船，真真湊巧。

船 翁：官人請上船。

許 仙：船翁。此船不要搭客。向着湖心深處緩緩前進。

船 翁：官人請坐，老漢就要開船了。

白娘子：小青，帶路。

(唱)彩雲飄渺下仙山，

變作了主母與丫環。

憶往日梭織冷衫常作伴，

一片白雲鎖空山；

湖山佳處堪留戀，

勝過蛾眉萬萬千。

你看那金勒馬嘶芳草地，

玉樓人醉杏花天，
塵世繁華令人羨，
怪不得神仙也思凡。
見一只画船要离岸，
上坐着多情小許仙。
青兒叫舟休遲慢……

小 青：船翁！駕舟來。

船 翁：來了！來了！

（唱）又是何人在叫船？

（白）是哪个在喊？却原是二位姑娘，
你們在喊啥？

小 青：我們是來趕船的。

船 翁：不湊巧。

小 青：怎么不湊巧？

船 翁：我这船有人包了。

小 青：是哪个？

船 翁：是許官人。

小 青：小姐，这只船是許官人包了的。

白娘子：小青，請船翁对許官人說：昨夜春雨，堤上泥滑，难以行走，請他行行方便。

小 青：船翁，請你对許官人說，請他行行方便。

船 翁：好，好，碰你們的运气。許官人，岸上有兩位小娘子，因昨夜春雨，堤上泥

滑，难以行走，要來搭船嘞。

許仙：在哪里？

船翁：在那里。

小青：船翁，許官人答不答应？

許仙：船翁，請她們上船就是。

船翁：許官人答应了，請你們上船。

小青：船翁！搭一个扶手。

船翁：站開些，跳板來了。

小青：你輕點嘛，澀我一身水。

船翁：教你站远些，你不听呀。

小青：扶倒，我家小姐上船來了。

船翁：小姐仔細了。

小青：我來了。

船翁：扶穩篙竿，不要怕。不要看水里头。

对了，站穩啊！

小青：噫！你这船怕要翻！

船翁：去你的嘞，莫乱說！

小青：只怕要沉！

船翁：叫你不要乱說。行船走水，忌諱說这几个字。

小青：我記倒不說“翻”，不說“沉”就是了。

船翁：又來了！請進中艙落坐。

白娘子：小青，攙扶了。

（唱）走進船內用目睇，

那旁端坐意中人，

走上前來忙斂衽……

小 青：許官人，我家小姐与你見禮了。

許 仙：（唱）許仙一旁忙起身。

（白）還禮！還禮！小姐請坐。

白娘子：相公請坐。

船 翁：你們都快請坐下。船小人多，搖搖擺擺的，一個不留神，老漢可担待不起。

許 仙：小姐，你家住哪里？

白娘子：相公請听：

（唱）舍下就在錢塘縣，
清波門內板橋邊。
當門一株楊柳樹，
“百卉樓”匾額高高懸。

許 仙：啊！白卉樓，記下了。

小 青：船翁，你把槳兒慢慢搖着，我們來擺“龍門陣”。

船 翁：擺家常啊！老漢的耳朵有點“背”，你要說大聲點啊。

小 青：晦氣！偏偏又選着個聾子！

許 仙：小姐的父親可還在堂否？

白娘子：（唱）我父当年是顯官，
官拜總鎮掌兵權。
不幸父母把病患，
騎鸞跨鶴辭人間。

許 仙：噯呀，小姐跟我是一样的命！

小 青：船翁，你貴姓？

船 翁：姓王。

小 青：姓黃？

船 翁：你的耳朵聾了？“周、吳、鄭、王”的“王”。

小 青：啊！我曉得了。我改口喊你王伯伯好不好？

船 翁：不敢當啊。

許 仙：小姐芳齡幾何？

白娘子：（唱）虛度年華十九滿，

許 仙：可有兄弟姊妹？

白娘子：（唱）孤苦伶仃實可憐。

小 青：王伯伯，你今年高壽？

船 翁：六十三歲了。

小 青：王婆婆還仙健嗎？

船 翁：唉。

小 青：你的王婆婆呀？

船 翁：我那老伴呀，死了多年囉！

小 青：噫呀，哪一個給你煮飯洗衣服呢？

船 翁：都是老漢自己管啊。

小 青：王伯伯，你一個人好可憐啊。

許 仙：卑人斗胆動問，小姐可有婆家？

白娘子：噯！

（唱）自奴生來命運蹇，

望門寡守了有一年。

許 仙：小姐今日來到湖上，又是为了何事？

白娘子：（唱）小青陪我把景玩，

双親坟台掛紙錢。

許 仙：原來小姐同我一樣，也是为双親 扫墓的。

白娘子：（唱）問相公家住何州在哪縣？

許 仙：（唱）錢塘縣內有家園。

小 青：許官人，你是錢塘縣人？

許 仙：正是。

小 青：美不美……

許 仙：鄉中水。

小 青：親不親……

許 仙：故鄉人。

白娘子：相公家中还有何人？

許 仙：（唱）双親見背少親眷，

姐弟二人受孤單。

姐姐于歸陈姐夫，

我在葯店把身安。

小 青：許官人，你有多大歲數，娶了相公娘子否？

許 仙：（唱）今歲剛剛二十滿，

家貧未把紅絲牽。

白娘子：相公，你今天又欲何往呢？

許 仙：（唱）扫墓歸來天未晚，

遊湖玩景暫偷閑。

不料得会小姐面，
算來都是有前緣。

小 青：許官人，你說的不錯啊！

(唱)有緣千里來相会，
無緣對面也枉然。
千世修來同船渡，
萬世修來……

許 仙：小青，“萬世修來”怎麼樣？

小 青：萬世修來各一邊。

許 仙：唉，怎麼變成“各一邊”去了，我來與你
改過：“萬世修來共枕眠”。

白娘子：小青，你又在放肆了。

小 青：小姐，是許官人說的。

白娘子：啊！

(唱)許相公果然多溫厚，
不由我暗地喜心頭。
我喜他未結鴛鴦偶，
正好鸞鳳兩綢繆。
船艙中又如何成佳偶……

(白)啊——有了。

(唱)待我來呼風喚雨在艤舟。
手挽靈訣口念咒……
一霎時滿天烏雲風颼颼。
叫船翁……

船 翁：喊啥嘞？

白娘子：（唱）船靠清波門前板橋口，

船 翁：曉得了。小娘子，

（唱）前面就是百卉樓。

（白）攏了百卉樓了，請上岸。

小 青：完啦！完啦！落起雨來了！我們又未帶傘，如何是好？

許 仙：不妨事。我这里有雨傘一把，借與小姐使用，明日我到百卉樓來取就是。

白娘子：多謝相公。

小 青：小姐你倒借到傘了，我還沒得遮的！

船 翁：老漢有草帽一頂，借你戴去如何？

小 青：深謝了！

白娘子：相公請了！

許 仙：小姐慢走，

小 青：小姐，走得了，雨大得很。噫呀！完了。他倆個你看我，我看你，舍不得走了。小姐，走！

許 仙：（唱）小娘子臨去頻回首，

柔情脈脈面含羞。

落花有意隨流水，

怎奈我家貧未敢求。

尾 聲：白娘子船舟借傘芳心透，

下一段許仙入贅白卉樓。

（据梁沛然，郭震乾抄本，参考傅惜華編“白蛇傳集”八角鼓“搭船借傘”及川劇“遊湖借傘”。由趙循伯綜合整理。）

驚 變 盜 草

(報板)

無端愛情起波瀾，
飛語流言起禍端。
蒲陽苦勸雄黃酒，
忘却當初湖上緣；
白娘子錦帳蜿蜒蟒蛇影，
許官人驚魂縹緲喪榻前；
為郎情痴甘一死，
舍命盜草上仙山。

許 仙：走哇！

(唱)許仙越想越煩悶，
胸中不住湧疑云。
方才路過龍王廟，
遇着了道士王道陵。
他說我氣色很不正，
硬說娘子是蛇精。
我問他：“口說難憑信”，
他說道：“眼前便可試假真。
今乃是五月五端陽節令，

是妖怪午時三刻要現原形。
你的妻仗恃他有千年道行，
她定然在家中不肯遠行。
帶一壺雄黃酒回家去飲，
吃醉后才相信我不騙人。”
真是妖她對我恩情說不盡，
不是妖，她為何孤孤單單一個
人？

這一陣不由我半疑半信，
手提着雄黃酒轉回家門。
是妖精，她飲后定然廢命，
縱不是慶佳節共倒金樽。

(白)小青！小青！小青到哪里去了？

白娘子：官人回家來了，為妻有禮。

許仙：還禮。請問娘子，小青為何不見？

白娘子：小青么……啊，她到江邊觀看龍舟去了。

許仙：這就是了。娘子，今日端陽佳節，卑人特地帶回雄黃酒一壺，與娘子同飲。

白娘子：噫呀，官人，為妻身懷六甲，是戒了酒的了。

許仙：想端陽佳節吃了雄黃酒，可以安胎避邪，少吃一點，又有何妨。來，來，來，待卑人與你把盞。娘子請。

(唱)端陽同飲雄黃酒，

安胎避邪兩無憂，

双手遞在娘子手，

白娘子：（唱）接杯在手面帶愁。

夫妻恩情深又厚，

勉強舉杯飲下喉。

許仙：（唱）執壺再敬二杯酒，

齊眉偕老到白头。

白娘子：（唱）為妻有病請原宥，

病好陪君醉金甌。

（白）官人，剛才已經是“舍命陪君子”，

你妻實實吃不得了。

許仙：好事成雙，娘子飲了此杯，卑人再不相

勸了。

白娘子：如此，為妻轉敬官人。

（唱）無奈何飲過二杯酒，

渾身上下冷汗流。

官人！

你快快扶妻小房走……

許仙：娘子，你怎麼樣了？

白娘子：為妻醉了。

許仙：娘子，千不是，萬不是，都是卑人的不是。待卑人先扶你上床，再取醒酒湯與娘子解酒。

（唱）急忙忙攙扶上床放帳鉤。

這都怪王道陵無中生有，

哪里有妖魔怪这样溫柔！

我娘子平素間身弱体瘦，

悔不該將藥酒苦劝不休。

取一盞醒酒湯忙上樓口……

娘子，你怎么样了？快起來用醒酒湯。

怎么不見答应？待我撥開罗帳，看个明白。哎呀！駭煞我也！

小 青：（唱）有小青过午刻轉回綉樓。

見姑爹倒榻前渾身冰透，

我娘娘昏沉沉緊閉双眸。

一定是睡夢間把机關洩漏。

認為你道行深有恃無憂。

娘娘醒來！娘娘醒來！

白娘子：小青，你慌慌張張的为了何事？

小 青：許姑爹都被你駭死了！

白娘子：喲呀，官人呀！

（唱）一見情悽慘，

万箭攢心肝。

連把官人喊，

苏醒快还原。

千声万声喚，

不動也不言。

（白）小青呀，

（唱）你快快拿主見，

救他活命还。

小 青：（唱）姑爹已死去，
哭他也枉然。
若要还陽轉，
除非返魂丹。
你我道力淺，
救他難上難。

白娘子：（唱）夫妻情義重，
生死要顧全。
說甚道力淺，
精誠可格天。
我去三仙島，
盜取仙草還。
尸首交你管，
不許再貪玩。

小 青：奴婢遵命。

白娘子：快與娘娘更衣。

小 青：侍候娘娘。

白娘子：（唱）窄袖戎裝巧打扮，
不梳墜馬挽雲鬟。
身後斜插雙股劍，
將身縱入白雲端，
臨行再把許郎看，
悲悲切切淚如泉。
縱然此去多兇險，
難阻真情鐵石堅。

馭風急行飛如電，
瞬息降落海島邊。
遙見仙草生岸畔，
陣陣香風扑鼻尖。
幸喜無人來照看，
莫不是上天在垂憐。
急忙上岸摘几片……

鶴 童：呔！

（唱）何方妖孽闖仙山？

白娘子：白鶴道兄，白素貞稽首了。

鶴 童：白云仙，你不在峨嵋修煉，來到三仙島
何事？

白娘子：道兄呀，

（唱）悔不該端陽把原形現，

樓台駭死小許仙。

望求道兄施恩典，

賜草救夫活命還。

鶴 童：（唱）仙草本是鎮山寶，

豈容偷盜下凡間。

交回仙草速逃竄，

若不然，性命保不全。

白娘子：（唱）為救官人死無怨，

要退仙草難上難！

鶴 童：了得！

（唱）銀鎗一舉毫光閃，

白娘子：（唱）双股劍猶如蛟龍纏。

鶴 童：（唱）虛晃一鎗回身轉……

（表唱）陣前來了南極仙。

南極仙：白鶴童兒為何如此狼狽？

鶴 童：白云仙來盜仙草，是我不允，動了廝殺，她驍勇異常，弟子戰她不過。

南極仙：蛇妖胆敢如此無禮，擺下雄黃大陣。

鶴 童：領法諭。

白娘子：白鶴童兒休走，吃吾一劍。

（唱）適才雲端大交戰，

白鶴童兒敗陣前。

收住云頭离海岸，

赶回家中救許仙。

呀！

为甚么紫气騰騰昇海面，

上下四方霧瀾漫。

往東殺：東方云路被隔斷；

往南殺：南方猶如鐵壁堅；

往西殺：西方白光耀入眼；

往北殺：北方寒氣透心肝；

上有天羅來佈滿；

下有地網來阻攔；

猛然間，雄黃陣陣隨風散，

頭暈眼花四肢酸。

白素貞困陣內仰天長嘆：

(白)天哪，天哪！

(唱)你为何睜着眼睛不照閒！

眼看着我夫一死難活轉，

最可嘆嬌兒尚未降人間。

(表唱)白素貞哭得情傷慘……

南極仙翁把話言。

南極仙：(唱)我念你救許仙痴情一片，

准許你將仙草帶回人間。

(白)白鶴童兒，收了雄黃陣。

鶴 童：領法諭。

白娘子：仙翁功德無量，白素貞拜辭了。

(唱)多蒙仙翁施惻隱，

賜我仙草回家庭。

但願救活許郎命，

大恩大德記在心。

尾 聲：唱的是王道陵暗把毒計獻，

現原形駭死小許仙。

三仙島盜仙草一場大戰，

下一回斗法海水漫金山。

(据王燕成“盜灵芝”抄本，参考傅惜華編“白蛇傳集”八角鼓“盜灵芝”及川劇“驚變”，“盜草”，由趙循白綜合整理。)

漁父辭劍

(報板)

釣罷歸來不系船，
江村月上正堪眠，
縱然一夜風吹去，
只在蘆花淺水邊。

漁父：(詩)永作波間客，常為世外人。

(唱)不慕人間萬戶侯，
一絲系得漢江秋。
長長竿子彎彎釣，
短短衣衫小小舟。
搖動兩三兩棹后，
回首已經過沙坵。
釣得鮮魚沽美酒，
醉臥蘆花雪滿頭。

(白)老漢湘江漁人是也。幼年勤讀詩書，中年浪蕩天涯，逐興江漢，寄情水國。白萍紅蓼之間，堪高泛宅；古渡斜陽而外，可翫迷津。人稱鰥漁釣叟，自號醉臥神仙。似這等生涯，雖非天上

神仙，遠勝紅塵俗子。

(唱)漁樵耕讀吾為首，

早間撒釣晚來收。

只要佳釀瓶中有，

一醉能消萬種愁。

(白)觀看天色尚早，不免在此稍歇片刻。

伍 員：(唱)出昭關一步一回首，

漏網魚兒險吞鉤。

恨平王無道貪花酒，

父納子媳亂龍樓。

我父諫奏遭斬首，

吾兄伍尚命歸幽。

俺保小主天涯走，

一心要到吳國搬兵報父仇。

東皋公仁德將俺救，

逃出羅網把兵求。

大江在前追兵后，

不見渡舟我心憂。

(白)君不正臣逃外國，父不正子奔他鄉。俺姓伍……嗨！且喜四下無人，險些說出俺的真名實姓。某姓伍名員，字子胥。今日逃出昭關，行不數里，得遇一人，名曰左成，昔日隨我老父多年，故而相識。猶恐他不懷好意，

貪圖重賞，回關報信，率眾來擒。眼看
前有大江之險，后有追兵之危，豈不是
天絕吾也。嗨！只說君臣窮途末
路，誰知那垂楊之下，隱隱露出一叶小
舟，豈不是絕處逢生，天賜寶筏。喂，
漁父打舟來。

漁 父：（唱）駕着小舟沿江走，
行过上流轉下流。

伍 員：漁翁渡我。

漁 父：來了！

（唱）見南岸二人亂招手，
想必是難中把人求。

（白）觀看南岸來一壯士，攜一孺子，在
那搭緊緊喚渡，不免將他渡過江去罷
了。且慢！觀看他喚渡甚急，必有急
難在懷，南岸行人眾多，猶恐被人瞧
見，洩漏機關，豈不是反將他誤了。我
不免口謳滄浪曲兒，引他到下流頭蘆
草深處，渡他便了。（謳）白日朝朝乎，
寢已馳，與子期乎蘆之磯。哈哈……

伍 員：觀看老翁欲渡又罷，竟至長笑謳歌而
去。哦！聞他歌中之意，想必到下流
頭渡俺，也是有之。小主，小主不必啼
哭，快隨定臣來。

（唱）小主不必淚双流，

隨臣轉過下流頭。
此機關恐被人識透，
瞞言慎行方無憂。

漁 父：（唱）駕小舟轉過石磯后，
不見二人何處求。

（白）老漢駕舟行過石磯，二人踪跡不見，又向何處去了？觀看蘆花無風微動，想是隱蔽蘆葦之中。我不免再謳一曲，引他出來便了。（謳）日已夕兮
吾心憂悲，月已遲兮胡不渡為？

伍 員：噲，听着了！
（唱）忽聞歌聲信口謳，
明明呼俺上漁舟。
果然停泊江邊候，

漁 父：壯士。
（唱）天色不待莫逗留。
（白）壯士，請登舟。

伍 員：有勞老翁。

漁 父：壯士，你看浩浩青波，滔滔碧流，不過几橈，竟自渡過江來了。

伍 員：且喜無兇無險，某拜謝老翁。

漁 父：壯士免禮，老漢有話相問。

伍 員：老翁有何見教？

漁 父：適才老漢罷釣歸來，舟泊柳蔭，見壯士喚渡甚急，必有急難在懷，故爾以舟相

濟。行至江中，本得動問情由，猶恐壯士因而生畏。今已過江來了，何不將真名實姓，來歷情由，告訴老漢。

伍 員：觀看老丈敦厚誠篤，決非坏人，諒說無妨。老翁請听：

（唱）傷心事兒難回首，
鐵石人聞也淚流，
恨平王無道貪花酒，
父納子媳亂龍樓。
我父諫奏遭斬首，
三百口家眷齊殺頭。
俺保小主天涯走，
逃出昭關往外遊。
眼看追兵在身後，
才脫網羅又遇鈎。
感翁一橈相搭救，
再造之恩何以酬？

漁 父：原來這是小主。壯士，你究竟叫何名諱？

伍 員：（唱）聞他言來我心憂，
苦問姓名為何由。
怕的是將俺消息漏，
又為何相渡下流頭！
哎，我觀他白髮蒼蒼一漁叟，
諒說真名也無憂。

真名实姓对翁講，
我名伍員不虛浮。

漁 父：（唱）聞他言來如醉酒，
王孫公子兩飄流。
倒不如我烟波叟，
一無煩惱二無憂。

（白）原來伍將軍到此，老漢失敬了。

伍 員：好說了。

漁 父：老漢自嘆：觀看他君臣面帶飢色，老漢不免歸家，取些飯食相濟，以免他君臣枵腹前行。將軍，想必你君臣二人，奔波終日。老漢寒舍，离此不远，待老漢歸家取些粗食，你君臣用了，好趁早行路，請將軍稍待。

伍 員：老翁，不必了。老翁，不必了。唔……適才苦苦追問姓名，如今匆匆上岸而去，是何故也？莫非以取食为名，上岸報信，率众來擒，以求重賞，也未可知。又道是：害人之心不可有，防人之心不可無。小主呀，小主，快快隨定臣來。

（唱）一言未罢身已抽，
兩字難猜恩与仇。
隱身蘆中且等候，
看他來時怎情由。

漁 父：將軍在哪里？將軍在哪里？哎！老漢好意歸家，取食相待，他君臣忽而不見，是何道理？此處蘆花無風墜地，想必身隱蘆中，待老漢呼他出來罷了。蘆中人，蘆中人，子非窮士乎，吾豈以利求者也？

伍 員：听着了。
(唱)听罢他言往外走，
單人來此才無憂。

漁 父：(唱)我本湘江一漁叟，
名利猶如水上鷗。
(白)將軍隱在蘆中，怕我率眾來擒，是也不是？

伍 員：某心惶惶，焉得不懼！

漁 父：將軍不必疑懼，此有魚羹麥飯，你君臣飽餐，也好前行。

伍 員：如此深謝了。小主請來用餐。

小 主：我乃金枝玉叶，怎嚙得下魚麥飯！

伍 員：哎，小主呀！
(唱)君休嫌魚羹麥飯陋，
皇家筵席何處求。
雪中送炭情義厚，
如此恩德何日酬。

漁 父：盤中尚有，何不全用？

伍 員：某一飽足矣！

漁 父：既如此，你君臣請速上路，以免耽擱途程。

伍 員：老翁，我君臣至此，既蒙以舟相濟，又蒙賜食療飢，無以為報，此有佩劍一柄，望祈收下。

漁 父：老漢乃一漁夫，要此佩劍何用？常言道：將軍無劍不勇，還是將軍佩帶的好。

伍 員：老翁可識此劍之貴重乎？

漁 父：老漢粗人，焉識好歹！

伍 員：此劍乃周穆王時所造，吾家佩經三世，上嵌明珠五顆，價值數百金，故相贈老翁，以酬濟渡之恩。又何得見辭？

漁 父：將軍，老翁聞听人言：楚王傳旨，無論軍民人等，拿獲將軍者，祿賞千金，侯封萬戶。老漢尚且不圖，豈利百金之劍乎！

伍 員：老翁既不受劍，可否留下姓名，異日也好報答。

漁 父：老翁乃湘江漁人，波浪生涯，行踪無定，今日不期與將軍相遇，都是天賜奇緣。一舟之濟，一飯之食，何足掛齒。

伍 員：老翁既不受劍，又不賜名，某便跪下了。

漁 父：將軍請起，日後天涯再逢，子呼我為漁

丈人，我呼子為蘆中人罷了。

伍 員：某記下了。

（唱）萬不想江邊遇賢友，

漁 父：（唱）你君臣且把疑心丟。

伍 員：（唱）辭別老丈上岸走，

漁 父：（唱）愁只愁、他君臣 晨昏兩餐誰應酬。

伍 員：去不得，去不得！

漁 父：將軍為何去而復返？

伍 員：老翁：少時楚兵至此，切莫言我君臣由此經過。

漁 父：嗨！老漢一番好意，反惹他人生疑。觀此渡口，無有其他船筏，只有老漢一舟。萬一楚兵由他處渡過江去，將他君臣拿獲，老漢將何以自明！觀看他君臣在那高崗之上，能觀江下，我只有投江而死，以絕他人之疑。正是：

數十年隱釣在江村，

一朝相遇楚亡臣，

絕君疑心甘願死，

跳入烟波了此身。

伍 員：啊！壞了！

（唱）適才一言錯出口，

為絕我疑把江投。

老翁恩德比天厚，

伍員有罪淚長流。

(白)小主，你我君臣望江一拜罷了！

(表唱)漁父盛德如再生，

扁舟濟渡楚亡臣，

為絕人疑投江死，

千載留名漁丈人。

(据重慶曲藝隊抄本，由張繼樓整理)

三. 难 新 郎

(報板)

十載寒窗苦琢磨，
洞房花燭小登科。
三苏父子名不錯，
小妹文章勝哥哥。
秦少游奉旨入贅苏府过，
誰知洞房受折磨。
風流佳話傳千古，
才子佳人結絲罗。

秦少游：(詩)彩燭銀輝映洞房，
才子佳人兩成双，
昨日名登龍虎榜，
今宵苏府配鴛鴦。

(白)下官，姓秦名觀字少游，原本揚州高邨人氏。自幼苦讀詩書，今逢大比，來京應試，得中探花。奉聖詔來在苏府完婚。適才行过花燭之禮，未入洞房。一人独坐中堂，好不暢快人也！

(唱)独坐中堂心暢快，

前日探訪女裙釵，
假扮道人誰能解，
小姐果然有奇才。
今日過府成恩愛，
好似蓮花并蒂開。

(表唱)少游正在暗思揣，

童子：走呀！

(表唱)童子出堂稟事來。

童子：有請新貴入洞房。

蔡少游：帶路來。

(唱)邁步后堂用目望，

不由少游喜洋洋。

銀燈高照多明亮，

琴棋書畫掛兩旁。

鸛鵲架上展翅膀，

孔雀屏開蘭麝香。

一張月桌齊門放，

文房四寶擺中央。

金玉瓦杯分三樣，

丫環提壺站一旁。

此事叫人難猜想，

(白)這……哦！

莫不是親友來賀房！

(表唱)少游撩衣往內闖，

丫環：新貴人慢着！

(唱)貴人留步不用忙。

新貴人慢着！

秦少游：丫頭，今夜乃小姐佳期，阻擋下官，爲了何事？

丫 环：新貴人哪能得知，我家小姐說新貴人雖然高中，但不知你才學究竟如何？今夜晚嘛，小姐還要重考喃！

秦少游：啊！要重考？

丫 环：要重考。倘若新貴人三場中試，就飲美酒，進洞房！

秦少游：啊！是這樣的嗎？桌上酒器，為何有三種？

丫 环：金樽內是美酒。

秦少游：玉盞內……

丫 环：玉盞內是香茶。

秦少游：瓦盃內……

丫 环：瓦盃內是淡水。

秦少游：倘若連中三場呢？

丫 环：就插金花兩朶，用金樽滿飲美酒三盃，即刻就請進入洞房。

秦少游：哦！倘若一場中試，兩場不中呢？

丫 环：那就插銀花兩朶，用玉盞滿飲香茶三盃，請到書房，思索明白，中試之後，再入洞房。

秦少游：這……倘若三場都不中呢？

丫 环：嗨呀！新貴人休得見怪，我家小姐也言得明白，那就插草花兩朶，罰涼水三盃，留在學士府中，攻讀三載，再來復考。

秦少游：丫环姐，既有此事，就該早對我說明。

丫 环：新貴人，本得對你早說，恐怕你夾帶舊詩古文，真假難辨，小姐知道，反怪我主考不嚴！

秦少游：嗨呀！好嚴的試官。

丫 环：你來試試看嘛！

秦少游：好緊的場規！

（唱）秦少游聞言將頭擺，
此件事奇哉又怪哉。
只說是來此成恩愛，
哪知道洞房考奇才。
非誇口滿腹是文采，
三道題目何足懼哉。
要考就考請趕快，
有請女主考出題來。

丫 环：新貴人，頭場題目到了。

秦少游：呈過來待我一觀。（讀詩）銅鉄入爐火，螻蟻上粉牆，乾坤無二義，天地我中央。（白）呸！我道是什麼試題，原來是几句淡話。

丫 环：新貴人，你莫說这是几句淡話，我家小

姐說，要你拆解得 心 合 意 合，才算中試。

秦少游：哦！待我與她詳解詳解：銅鐵入爐火，想這銅鐵入爐見火必化，乃是一“化”字，不錯，是化字；螻蟻上粉牆，緣壁而上，緣壁而下，一個“緣”字；乾坤無二義，乃“道”也；天地我中央，天地入三才，人乃居中，乃是一個“人”字。此詩暗藏“化緣道人”四字。哦！想下官初到京地，聞听苏小妹才貌双全，不能得見，適逢小妹白衣庵降香，是下官假扮道人，去至庵中偷看小妹，并試她的才學，想必是把我認出來了，故出此詩取笑下官，哈哈！有了，不如將此四字作詩一首，回答於她。丫環，呈去。

丫 環：知道！

（表唱）丫環接詩向內往，

丫 環：有請小姐看端詳，

稟小姐，新貴人交卷。

苏小妹：呈來，待我觀看。（讀詩）化工何意把春催，緣到名園花自開，道是東風原有主，人人不敢上花台。（白）好才，好才呀！

（唱）看罷詩句心喜欢，

四字暗藏在上边，
花箋紙兒鋪桌案，
再出一題把他难，
叫丫环將題傳外面，

丫 环：知道。

苏小妹：（唱）有請貴人把題观。（过門）

丫 环：恭喜新貴人，賀喜新貴人！

秦少游：喜从何來？

丫 环：头場題目中試了。

秦少游：有才者必中！

丫 环：休誇海口，二場題目到了。

秦少游：呈來，待我观看，（讀詩）鑿壁偷光夜讀書，孔明；師尊心意喜何如，傅悅；老母隔窗兒观見，張良；不及吾家千里駒，伍員。（白）哦！我道是什麼題，原來四輩古人，待我回詩一首……丫环，呈去。

（表唱）丫环接詩往內走，

丫 环：有請小姐看从头。

稟小姐，新貴人二場交卷。

苏小妹：呈來。（讀詩）三顧茅廬訪此人，五丁入夢得賢臣，圯橋敬履興炎漢，跋扈將軍太不仁。（白）真好才呀！

（唱）看罢詩句心中喜，

四人姓名不差一

再出一付七言对，
試看郎君怎样接，
丫环將題傳出去，
有請貴人看端的。

丫 环：知道！（过門）新貴人，你二場又中試了。

秦少游：才高學廣，焉有不中之理！

丫 环：休出大言，三場題又到了。

秦少游：待我觀看，（讀對）雙手推開窗前月，
（白）哎呀！丫环姐，你家小姐真乃才疏學淺，出去出來，連一些七言對兒都出起來了。

丫 环：新貴人，休得大言，快快對來！

秦少游：非下官誇口，大對聯對過千千，小對聯對過万万，何愁一付小小七言對兒。你看，待我一揮而就。（讀對）雙手推開窗前月，（过門）这个……雙手推開窗前月……噫呀！絕對，絕對呀！
（唱）看來此句容易對，

仔細思索好難為。

沒有下句去作配，

丫 环：新貴人趕快對嘛，奴婢的腳都站癢了。

秦少游：丫环姐不用催呀！

丫 环：噫！你才說的大對聯對過千千，小對

朕对过万万，你才是歪嘴婆娘照鏡子——当面丢底。

秦少游：喂，不成話了！

（唱）誰知丫环連声催。

斜倚欄杆心如醉，

耳听銅壺漏声催。

漫步來在花園內，

丫环：新貴人，你莫非要逃場嗎？

秦少游：下官要去賞月尋詩。

丫环：貴人，外面風霜甚大。

秦少游：（唱）尋詩哪怕風來吹。

（表唱）秦少游正在想絕對，

苏东坡：走……

（表唱）來了解渴一枝梅。

苏东坡帶酒微微醉，

邁步出了后亭幃。

苏东坡：（白）哎！好清靜呀！

（唱）远看洞房門未閉，

燭影搖搖放光輝。

見少游站立花園內，

口在默唸手在推。

秦少游：小妹，小妹呀！你出詩就出詩，为什么又出对嘛……

苏东坡：哦！

（唱）原來小妹出絕對，

故使少游犯难为。

側耳且听是什么对，

秦少游：双手……推……推開……窗前月，囁
……窗前月……

苏东坡：听着了！

（唱）果然绝对犯难为。

漫說少游他难对，

就是本公也难为。

本得上前多句嘴，

不可！

小妹知道無話回。

只得暗中成全美，

响鼓何必用重鎚。

撿一个頑石丢池內，

月光映水顫微微。

苏东坡躲在假山背，

我看少游怎施为。

秦少游：丫环，適才是什么响声？

丫 环：曉得是哪个舅子甩个石头在池子里头
去了。

苏东坡：喂！

丫 环：嗨呀！是家爺。

秦少游：啊……

丫 环：是家爺呀！

秦少游：这个……明白了。

(唱)觸机書生心有对，
來至案前一筆揮。

(讀对)双手推開窗前月，一石 擊 破水
底天。(白)丫环，將卷呈去。

丫 环：对倒对起了，可是你的汗水都急出來
了。

秦少游：羞煞人也。

(表唱)丫环將卷呈入內，

丫 环：有請小姐观看。

(表唱)苏小妹接卷仔細观。

苏小妹：(唱)郎君果然才学美，

不愧鼎甲中高魁，

吩咐丫环排成隊，

迎接貴人入綉幃。

叫梅香將銀瓶提手內。

有請貴人飲三杯。

丫 环：恭喜新貴人，三場都已中試，請貴人滿
飲葡萄酒三盅。

秦少游：如此，請拿酒來，正是：才子佳人兩相
宜，三难新郎古今奇，若非探花秦学
士，

苏东坡：哎咳！

秦少游：哎呀！惶愧惶愧，

(唱)若非酒醉苏学士，

焉能勝过女中魁！

少游接杯喜洋洋，
滿飲三盅葡萄香。
昨日高中龍虎榜，
今夜蘇府做新郎。
非是我把大話講，

蘇東坡：書僮，打茶來。

秦少游：哎！惶愧，
（唱）明三場實是中兩場。

正要入內丫環擋，

丫環：（唱）擋定貴人不要忙。
新貴人，適才乃是外三場，洞房還有內
三場。

秦少游：吓！怎么說，還有個內三場嗎？

丫環：新貴人休得害怕，奴婢是哄你的。

秦少游：丫環姐，你太調皮了，
（唱）少游聞听心才放，
整整衣冠入洞房。
（表唱）三難新郎成佳話，
小妹才學勝檀郎。

（據王燕成抄本及川劇，由張繼樓整理）

惊 变 盜 草

重慶市戲曲工作委員會編
重慶人民出版社

*

重慶人民出版社出版
(重慶李子壩建設新村91号)
重慶市書刊出版業營業許可証出字1号
重慶市印刷公司印刷
新華書店重慶發行所發行

*

开本787×1092 1/44 印張1 字數20千
1956年9月第1版第1次印刷
印數1—7,000

一九五六年十月六日

統一書號：T10114·82

定 价：(5) 0.09元